

Обращение — это слово или выражение, обособленное интонационно и грамматически, обозначающее того или к чему обращена речь.

Упражнение 1. *Расставьте знаки препинания. Найдите обращения. Чем они выражены? Какие из них являются риторическими?*

1) Что дремучий лес призадумался? 2) Эй вратарь готовься к бою.
3) Присядем друзья перед дальней дорогой. 4) Ты проснись Алenuшка уж восходит солнышко. 5) Подождите немного леса и поля, я вернусь к вам листочком травинкой соломкой. 6) Мой друг нездоров уже несколько дней.
7) Мечты мечты где ваша сладость? 8) Мой друг отчизне посвятим души прекрасные порывы! 9) Простите мирные долины и вы знакомых гор вершины и вы знакомые леса. 10) Эй на корабле! Бросьте спасательную шлюпку! 11) О Волга колыбель моя любил ли кто тебя как я? 12) Будьте счастливы живущие! 13) Прием прием! Откликнись четвертый!

Упражнение 2. *Выпишите цифры, обозначающие запятые при обращении.*

1) – Смотри, (1) надо беречь руки! Вся твоя судьба – в твоих руках! Вернее сказать, (2) в твоих пальцах.

– Знаю, (3) бабушка, (4) – добродушно соглашался Олег. – Вот я их и развиваю. Так в музыкальном кружке советуют: строгайте, (5) говорят, (6) пилите!

2) О том, (1) что обед будет из трёх блюд и готовят его повара с особым старанием, (2) ребята детского дома знали заранее. Директор дома, (3) Мария Дмитриевна, (4) так и сказала:

– Сегодня, (5) ребята, (6) полный у нас обед: первое будет, (7) второе и третье.

3) Шарик стал лизать мои руки, (1) щёки, (2) в нём неожиданно появилось что-то из давних лет — из детства.

— Ну ладно, (3) старина, (4) прощай. Прости меня за всё, (5) если сможешь.

ВВОДНЫЕ СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ.

- I. Оценка говорящим степени достоверности сообщаемого (уверенность, предположение, возможность, неуверенность и т.п.): конечно, несомненно, (само собой) разумеется, действительно, наверное, возможно, вероятно, по всей вероятности, может быть, должно быть, кажется, право, чай, думаю, надеюсь, полагаю.
- II. Чувства говорящего (радость, сожаление, удивление, страх и т.п.) в связи с сообщением: к счастью, к несчастью, к радости, к огорчению, к сожалению, к удивлению, к изумлению, к стыду, нечего греха таить, странное дело, не ровён час, чего доброго, как нарочно и др.
- III. Источник сообщения (сам говорящий или другие люди): по-моему, на мой взгляд, говорят, сообщают, как пишут, по словам.., по сообщению.., по мнению.., по-твоему, по-нашему, помнится, слышно, дескать и др.
- IV. Обращение к собеседнику (обращение внимания, выражение вежливости): видишь (ли), видите (ли), понимаешь (ли), знаете (ли), пойми, поймите, поверьте, послушайте, согласитесь, веришь (ли), представьте себе, напоминаю, повторяю, что важно, что еще важнее, извините, пожалуйста, будьте добры, простите и др.
- V. Связь мыслей, последовательность изложения (перечисление, противопоставление, следствие, вывод): итак, следовательно, значит, наоборот, напротив, наконец, между прочим, в общем, в частности, стало быть, например, таким образом, кстати, во-первых, во-вторых, с одной стороны, с другой стороны, повторяю, подчеркиваю и др.
- VI. Способ оформления мыслей: словом, одним словом, иными словами, другими словами, иначе говоря, коротко говоря, если можно так сказать (выразиться), так сказать, что называется и др.
- VII. Оценка меры того, о чем говорится; степень обычности сообщаемого; экспрессивность высказывания: самое большее, самое

меньшее, по крайней мере, бывает, случается, по обыкновению, как правило, по совести, по справедливости, кроме шуток, смешно сказать, надо признаться, честно говоря, между нами говоря.

Не являются вводными и не выделяются запятыми слова и словосочетания: *авось, буквально, будто, и вдобавок, в довершение, вдруг, ведь, в конечном счете, вот, вряд ли, все-таки, далее, едва ли, исключительно, именно, как будто, как бы, как раз, к тому же, между тем, небось, по предложению, по постановлению, по решению, приблизительно, примерно, притом, почти, поэтому, просто, решительно, словно, якобы.*

Сравните предложения:

1. а) Поведение ученика становится, наконец, нетерпимым. Давал три бала ежегодно и промотался наконец. б) Догадался наконец. (*Наконец* не является вводным в значении «после всего», «в результате всего»).
2. а) Мне, вообще, это кажется странным. (= вообще говоря). б) Погода вообще здесь холодная. в) Он вообще не хочет лечиться. г) Вообще это верно, но не сейчас. (= постоянно, обычно, совсем, в целом, в общем)
3. а) Он, однако, заблуждается. б) Тема не новая, однако интересная. (=но, союз.)

Упражнение 3. *Расставьте недостающие знаки препинания.*

- 1) Эта безлунная ночь казалось была всё так же великолепна как и прежде.
- 2) У Татьяны Андреевны замёрзли ресницы и поэтому ей казалось что от звезды падают на дорогу ломкие полосы света.
- 3) Когда наблюдаешь как ведёт себя человек наедине сам с собою – он кажется безумным.
- 4) Впрочем судьба наша кажется одинакова и родились мы видно под единым созвездием. (А. Пушкин.)

- 5) Из предыдущей главы видно в чём состоял главный предмет его вкуса и склонностей.
- 6) Предположения, сметы, соображения блуждавшие по лицу его видно были очень приятны.
- 7) Почти напротив его подвала простирался огромный пустырь городской земли...
- 8) Как нарочно дожди и холод продолжались весь май.
- 9) Ты верно Моцарт чем-нибудь расстроен?
- 10) Горный воздух без всякого сомнения действует благотворно на здоровье человека.
- 11) Кажется ваша история там наделала много шуму.
- 12) Мы приближались к городку где по словам бородатого коменданта находился сильный отряд идущий на соединение к коменданту.
- 13) Навстречу нам шла шхуна должно быть Тамань.

Упражнение 4.*Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове (вводных словах).*

- 1) — Только,(1) народ,(2) чтобы всем коллективом! — предупредил нас Витёк Носков. Все двинулись к дверям,(3) в классе оставался только Петруха Васильев,(4) который спокойно,(5) ни на кого не обращая внимания,(6) что-то писал в тетради. — Василёк,(7) ты чего присох?! — крикнул Носков. — Времени,(8) понимаешь,(9) в обрез: весь класс когти рвёт..
- 2) Когда мы шли к магазину,(1)мне было страшно: а вдруг книга уже продана? Нет,(2)книга лежала на месте. Мы сели в вагон дачного поезда,(3) и все,(4) разумеется,(5) сразу заметили, какую книгу я везу.

3) Елена Францевна,(1) забыв обо мне,(2) перенесла свой гнев на Павлика,(3) а он слушал её,(4) по обыкновению,(5) молча,(6) не оправдываясь и не огрызаясь.

4) Валерка,(1) прислонившись плечом к холодному бетону фонарного столба,(2) решил ждать,(3) сколько понадобится. И вот крайнее из окон тускло засветилось: включили свет,(4) видимо,(5) в прихожей...

5) Ему было не очень страшно,(1) а иногда даже,(2) наоборот,(3) весело,(4) когда падали фашисты. А когда падали наши,(5) ему казалось,(6) что они потом встанут.

6) Миха подробно рассказал,(1) как утром,(2) по дороге в школу,(3) вытащил бедолагу-котёнка почти из самой пасти собаки,(4) которая собиралась его загрызть. Но отнести его домой,(5) однако,(6) он не мог,(7) потому что тётя,(8) у которой он жил с прошлого понедельника,(9) ещё неизвестно как бы к этому отнеслась.

7) Подбежав к ней,(1) протянул мимозу. — Это тебе. — Мне? Ой,(2) как красиво! Большое спасибо,(3) Витя! Она,(4) казалось,(5) готова была благодарить его ещё час,(6) но он повернулся и убежал.

8) — Верка,(1) я своими глазами видела: город Норильск,(2) улица,(3) дом,(4) и вот такими буквами — Е. Ракитиной!.. Я специально подошла поближе,(5) чтобы адрес прочитать! Она уехала,(6) а он, (7) представь, (8) страдает.

9) Но учительница,(1) словно шутя,(2) спросила его: «Ты,(3) наверное,(4) хочешь сесть с Черновой,(5) да?». И Толе показалось,(6) будто он и правда всегда мечтал сидеть рядом с Черновой.

10) — Почему это матери,(1) как правило,(2) детей любят,(3) а не понимают? Вот раньше было: «Благословляю тебя,(4) сын мой,(5) на подвиг...».

11) Да,(1) я,(2) безусловно,(3) простой и примитивный кинозритель,(4) как большинство людей. От кино я именно и жду полного преображения,(5)

окончательного обмана — «чтоб не думать зачем,(6) чтоб не помнить когда». Театр на это не способен,(7) да и не претендует.

12) — Небось,(1) никогда девчонкам цветы не дарил? Ты хоть посмотри,(2) что даришь. — Чего смотреть,(3) на болонок похожи,(4) — убитым тоном сказал внук. — Нет,(5) болонка – собака глупая и трусливая,(6) а эти — чистые,(7) гордые,(8) как изо льда,(9) и ведь смелые,(10) до самого снега на клумбах стоят.